



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

NEBRIJA
ESCENA

Facultad de Comunicación y Artes
Departamento de Artes
Grado en Artes Escénicas

de **Carlo Goldoni**

LOS DESVARÍOS DEL VERANEO



Dirección
Luna Paredes

LOS DESVARÍOS DEL VERANEO

Carlo Goldoni escribió esta comedia en el siglo XVIII con una intención crítica hacia la sociedad de aquel momento, que se dejaba llevar por las apariencias. Hoy, varios siglos después, y en gran medida por culpa de las redes sociales, el tema sigue vigente. Nos dejamos llevar por las apariencias, gastamos lo que no tenemos, queremos mostrar una felicidad que a veces hace aguas y nos dejamos llevar por los instintos más que por la calma. De esto habla Los desvarios del veraneo y lo hace desde la comedia más absoluta, con unos personajes que rozan la caricatura pero con los que nos podemos sentir identificados, con una historia que nos resulta cercana.

Desde el rigor, la comedia y la más pura honestidad, esta propuesta actualiza el clásico para hacernos reír y, por supuesto, pensar sobre cómo somos y cómo queremos llegar a ser.

Luna Paredes

E L E N C O

Carlos Bernal

Jull Beviá

Adrián Cumbres

Alicia Fernández

Lola Fuster

Gracia Núñez Oviedo

Ana Pérez

Pablo S. Capuchino

Antonio Viejo

E Q U I P O A R T Í S T I C O

Dramaturgia y dirección: **Luna Paredes**

Ayudantía de dirección: **Antía Goyene**

Coach de interpretación: **Jorge Yumar**

Coach de movimiento: **Antía Goyene**

Vestuario y escenografía: **Tania Basen**

Realización de vestuario: **Sol Bourgon, Ana Eguino, Arianna Pérez**

Realización de escenografía: **Valentina Lombo, Andrea Merino,**

Day Dal Pont, Lorena Zorzo

Iluminación: **Cristina Huesca**

Maquillaje: **Eloy Noguera**

Diseño gráfico: **Clorinda Simón Jiménez**

Dirección general: **Antonio Sierra Queimadelos**



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

NEBRIJA
ESCENA

Facultad de Comunicación y Artes
Departamento de Artes
Grado en Artes Escénicas